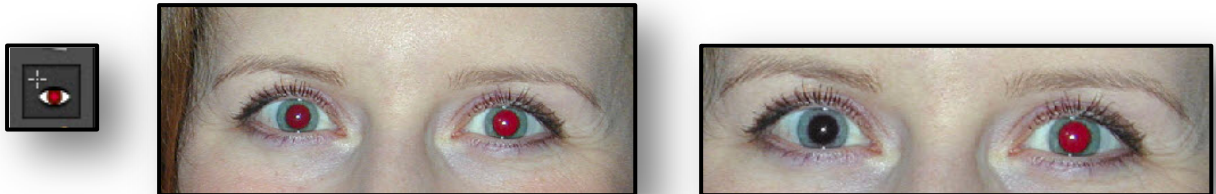


KUVAMUOKKAUS | HARJOITUS PUNASILMÄISYYS, VÄRI, KUVAKOKO, RAJAUS

PUNASILMÄISYYS

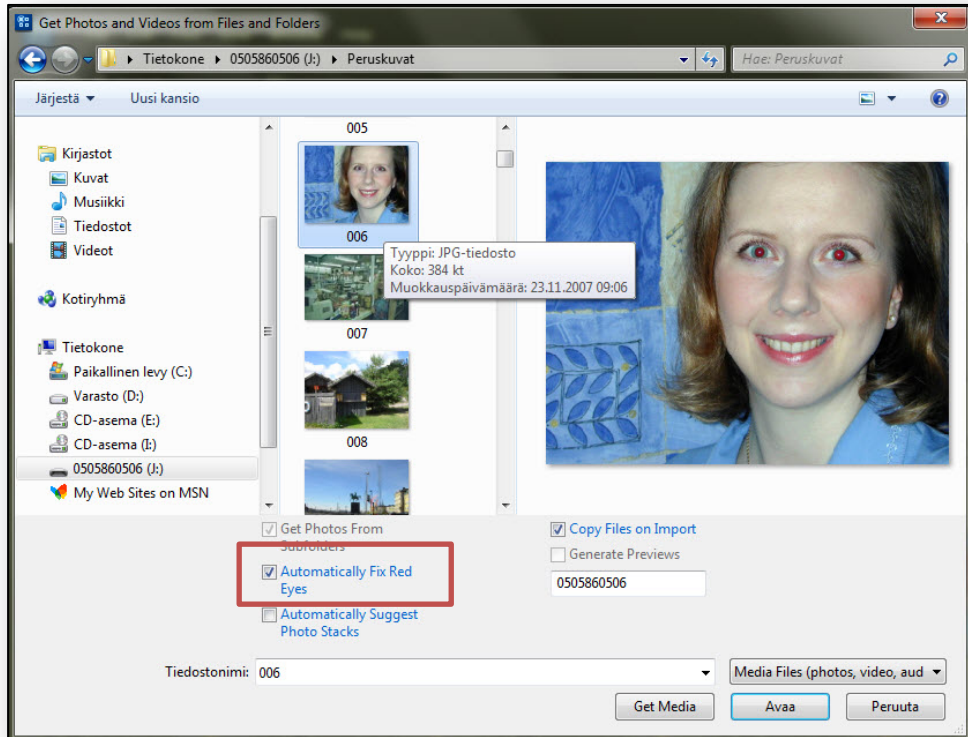
Kuvien **punasilmäisyyden** joutuu kohtaamaan usein huolimatta kameroiden hyvistä ominaisuuksista. Ohjelma tarjoaa hyvän työvälineen ongelman korjaamiseen.

1. **Avaa** ongelmallinen kuva, tarvittaessa **zoomaa** korjattava alue riittävän suureksi.
2. Valitse työkalupaletista **Red Eye Removal** -työkalu. Näpäytä punaista silmää hiirellä, värivirhe katoaa välittömästi.



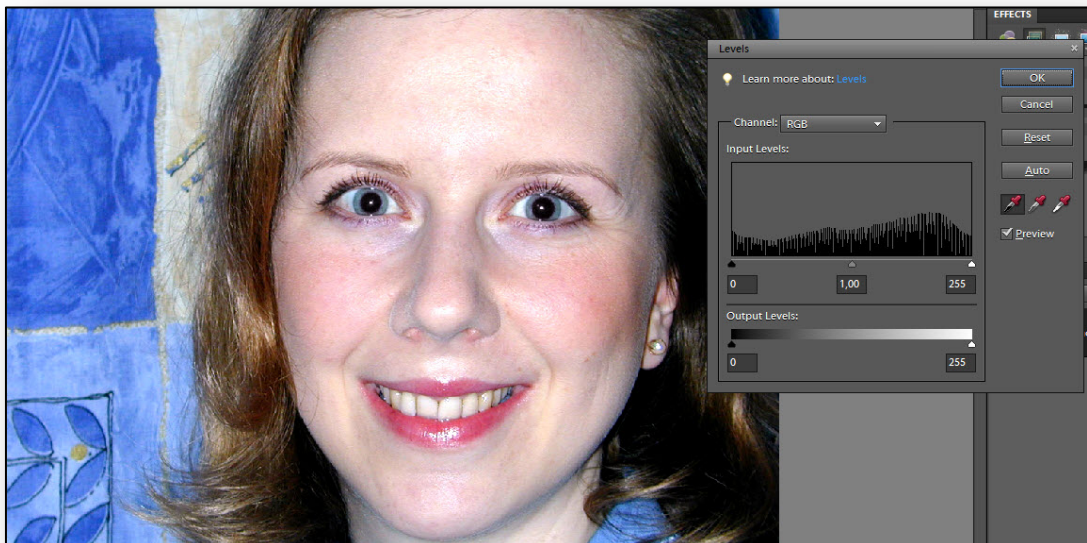
Työkalun **asetukset-palkista** (Options-palkki) voidaan säätää pupillin kokoa ja korjauksen tummuutta. **Auto**-painikkeella ohjelma korjaa punaiset silmät täysin automaattisesti. Saman toiminnon saa **Ctrl + R** – näppäinyhdistelmällä.

Punasilmäisyyden poiston voi **ennakoida** tuotaessa kuvia ohjelman **Organizer**-osaohjelmaan. Kun valintamerkki on punasilmäisyyden automaattisen poiston kohdalla, ei tätä ongelmaa juuri enää kohtaa.

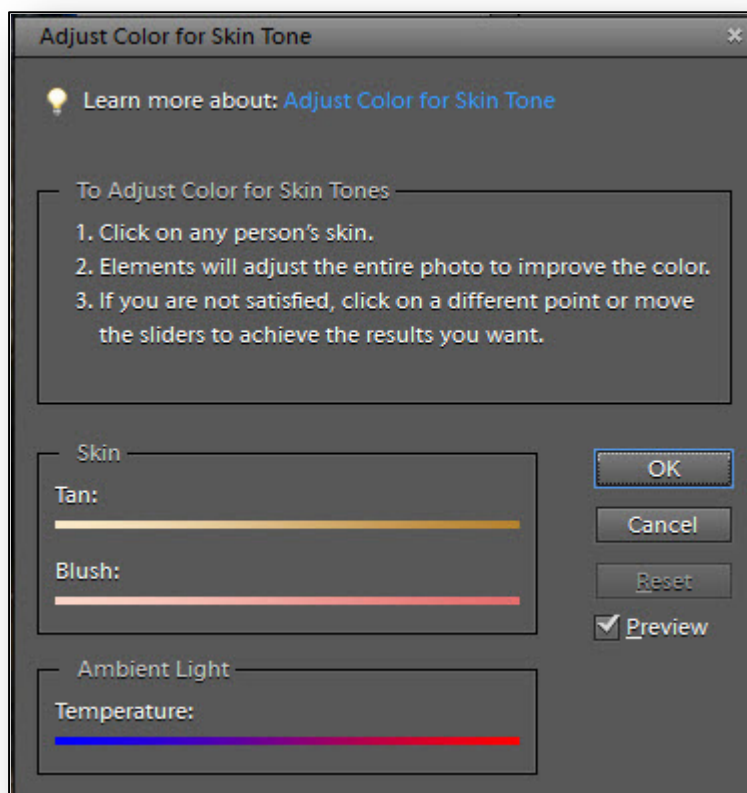
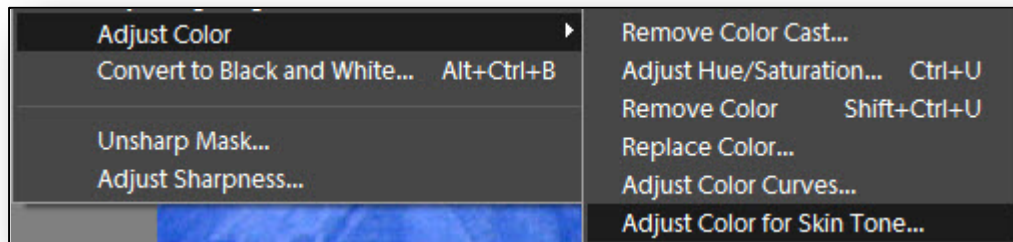


VÄRIKORJAUKSET

1. Samassa kuvassa on voimakas sininen sävy, jota muokataan ensinnä **valoisuuden säädöillä**.
2. Valitse **Enhance | Adjust Lightning | Levels (Ctrl + L)**.
3. Määritä kuvasta pipetillä **valkoinen** ja **tumma** piste. Paina **Reset**-painiketta mikäli värimaailma ei parane.



4. Ihonvärin korjaukseen löytyy hyvä työkalu komennolla **Enhance | Adjust Color | Adjust Color for Skin Tone**.

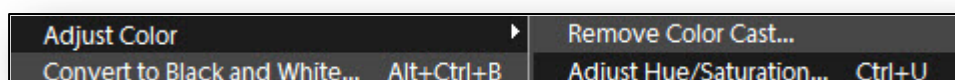


Näpäytä hiirellä ihoa, ohjelma säätää värimaailmaa paremmaksi.

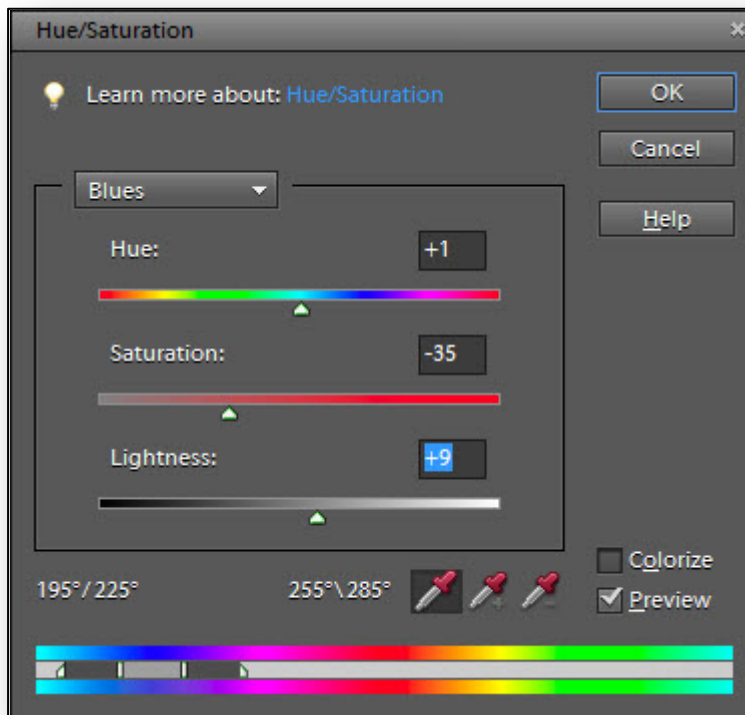
Voit kokeilla eri vaihtoehtoja näpäyttämällä ihoa eri kohdissa ja/tai säätämällä **liukusäätimen** arvoja.

Reset-painikkeella palautat aloitusarvot.

5. Seuraavaksi on tarkoitus poistaa kuvaan vielä jäänyt ylimääräinen sininen yleissävy. Valitse valikkoriviltä **Enhance | Adjust Color | Adjust Hue / Saturation (Ctrl + U)**.



Valitse **Hue/Saturation** -ikkunasta säädettäväksi sininen **väriskanava Blues**. Sävyjä voidaan muokata ja säätää **Hue**-liukusäätimellä, **Saturation**-säädöissä voidaan lisätä tai vähentää valitun värin värikylläisyyttä. **Lightness**-arvoilla vaikutetaan kuvan valoisuuteen. Hyväksy **OK**.



KUVAKOKO

Kun kameran asetukset on säädetty kuvaamaan suurinta kuvakokoa terävimmällä tarkkuudella, kuvan käyttömahdollisuudet ovat lähes rajoittamattomat. Jos käyttöön tarkoitettu kuva ei kuitenkaan omaa joko resoluutiotarkkuuden tai fyysisen koon osalta tarvittavia arvoja, joutuu ohjelma luomaan joko uusia kuvapikseleitä tai pienennettäessä lisäämään erilaisia tehostesäätöjä (esim. kontrastia) kuvalaadun takaamiseksi.

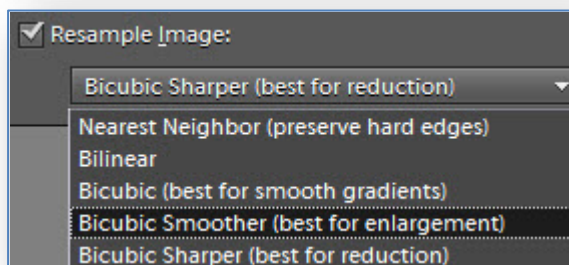
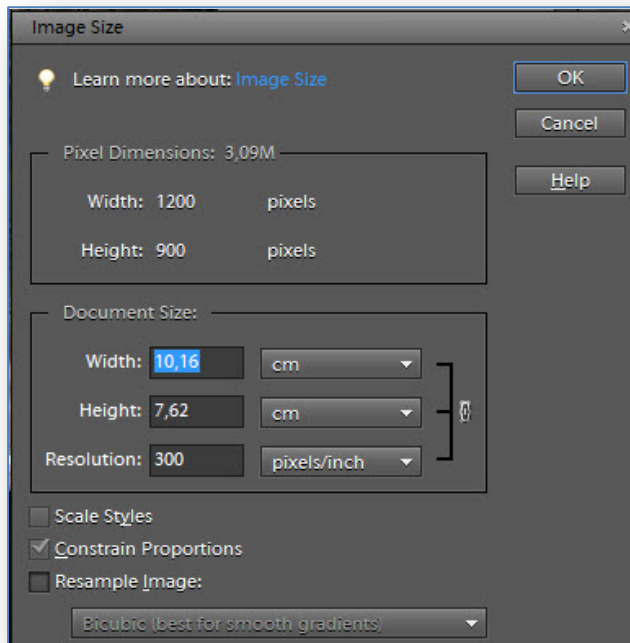
Yleisimmin käytetyt resoluutiot

- 72 netti- ja näyttökuvissa
- 170–200 sanomalehdissä
- 200–300 mustesuihkutulostimia ja lasertulostimia varten
- 300 tai enemmän valokuva- / mustesuihkutulostusta ja kirjapainoa varten

Resoluutiolla on erittäin suuri merkitys kuvan tarkkuudelle ja kuvatiedoston koolle. Mitä suurempi resoluutio on, sitä parempi on sen tarkkuus ja myös suurempi kuvatiedoston koko.

1. Harjoittelun kuvasta on tarkoitus tehdä kiitoskortti, jonka vuoksi **kuvakokoa** joudutaan **pienentämään**. Mikäli **Resample Image** – toimintoa ei valita, voidaan kuvakokoa kasvattaa resoluutiota vähentämällä ja kuvalaadun kärsimättä. Jos taas tarvitaan suurempaa kuvakokoa samalla tai suuremmalla tarkkuudella, **Resample Image** luo kuvaan lisäpikseleitä tarvittavan määrän.

Constrain Proportions säilyttää mittasuhteet ja riittää kun syöttää toisen mitan.

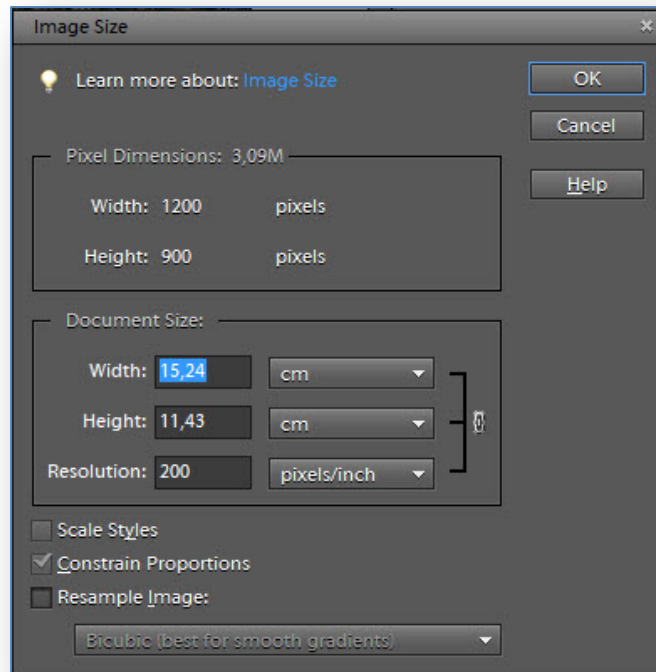


*Resample Imagen **toimintoasetukset**.*

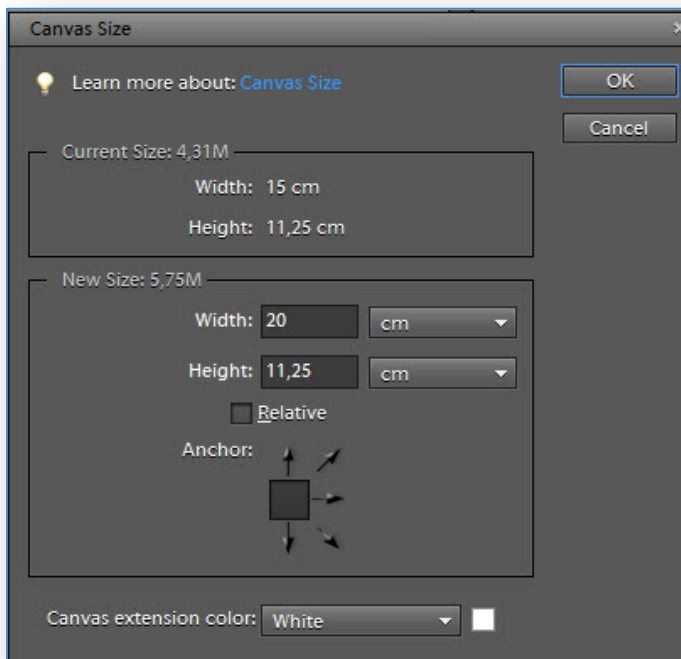
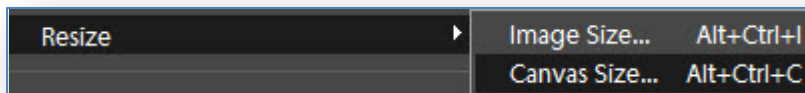
*Kuvasuurenokseen paras vaihtoehto **Bicubic Smoother** ja pienentämiseen **Bicubic Sharper**.*

6. **Kuvankokomuunnos** alkaa komennolla **Image | Resize | Image Size** – nopeimmin näppäinyhdistelmällä (Alt + Ctrl + I). Kuvan resoluutioksi riittää 200, ja kuvakoko pienenee samalla sopivaksi. Resample-toimintoa ei tällä kertaa tarvitse valita.

Kuvan tulostuskokoa voi tarkastella **Valikkoriviltä: View | Print Size**. Zoomaa 100 % näkyväksi.



7. **Seuraavaksi** luodaan kuvaan lisätilaa tekstiä varten **Image | Image Size | Canvas Size**-komennolla. Tarkoitus on, että tekstiosa sijoittuu kuvan oikealle sivulle.

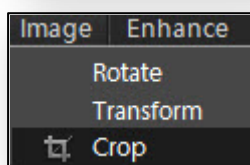


Annetaan leveyden uudeksi arvoksi 20 cm, väri valkoinen.

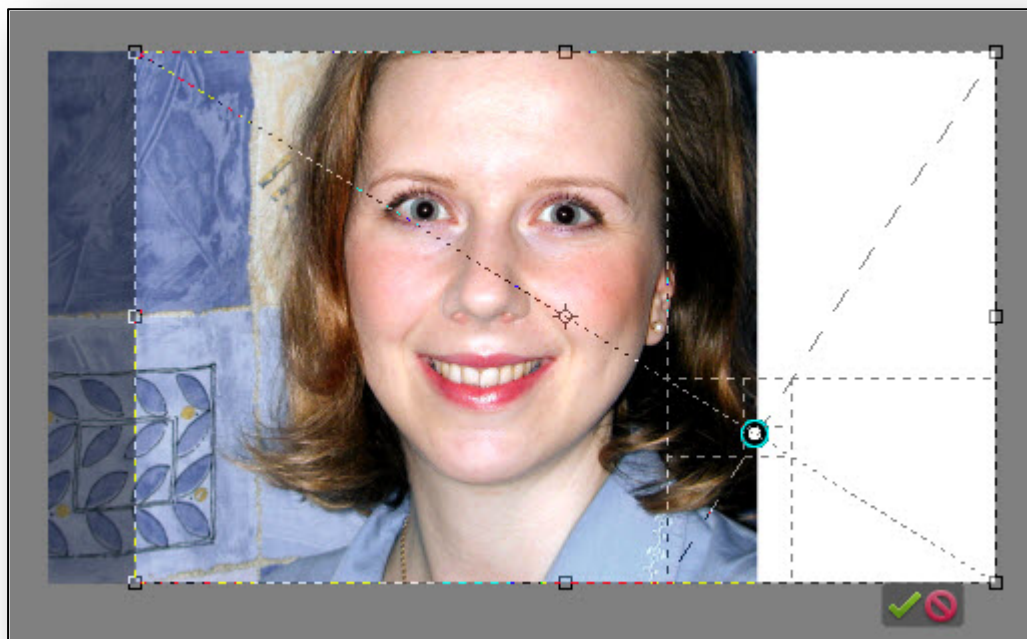
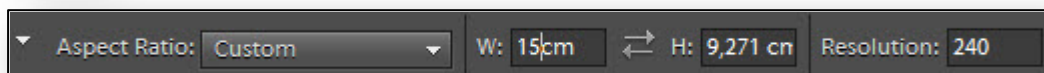


RAJAUS

1. Rajataan kuvan vasemmasta reunasta seinäälaa pois. Rajauksia voi toteuttaa useammalla tavalla. Yksi keino on valita **suorakulmiovalitsin** ja valita **sopiva alue**. Tee valinnasta rajaus komennolla **Image | Crop**.



2. Toinen vaihtoehto on valita työvälinepaletista rajaustyökalu. Asetuspaletista, joka vaihtuu sisällöltään kunkin työkalun mukaiseksi, voidaan valita rajaukselle tarkat arvot kuvasuhteeseen, leveyteen, korkeuteen ja resoluutioon.



Rajaus hyväksytään tai hylätään painikkein, vaihtoehtoisesti Enter- tai Esc-näppäimin.